

# DESIGN HUNTER

INSPIRATION HANDBOOK

COLECCIONES Margot + FENIX™

DISEÑO MEXICANO Way Forward

HERITAGE Renacer

ARTE The Donum Estate + Arca Art Basel

INTERIORISMO Malix + Rocasal

SHOWROOMS Alighieri + Fendi Home

PERFILES Marcelino Rosas

Ana Paula Castañeda

# DECORACIÓN

RADIANTE

JAIME BUCAY creó un departamento irrepetible en CIUDAD DE MÉXICO  
Espacios idílicos en las costas de Oaxaca por el arquitecto ALBERTO CALLEJA  
Una residencia colmada de gran diseño y buen gusto por ILANA GOLDBERG  
Vistas hacia la bahía de ACAPULCO desde una casa espectacular de SAMA ARQUITECTOS  
Aires nuevos en MANHATTAN, una renovación realmente inspiradora

DESIGNHUNTER.MX

MÉXICO  
\$80.00



7 125353 496295



MALIX (mestizo en maya) es un café-bar-vinatería que ha abierto sus puertas recientemente en el corazón de Polanco celebrando la riqueza del MESTIZAJE CULINARIO. Inspirándose en este concepto, el diseño integral del proyecto ha estado a cargo de MYT + GLVDK y rinde HOMENAJE A LA DIVERSIDAD, la fusión y la exploración de la riqueza biocultural de México.

Por Alfredo Marchant. Fotos Diego Padilla

# Mezcla ESENCIAL



DESIGN HUNTER MÉXICO

Con el objetivo de crear un taller culinario para el chef Alonso Madrigal en el que diferentes mundos convergen para dar vida a platos experimentales e inéditos, MYT + GLVDK diseñó una vinoteca gourmet y un café-bar que refleje el dinamismo de el proyecto creando un espacio versátil donde los comensales puedan presenciar, de manera accesible y divertida, los procesos que dan vida a estos sabores contemporáneos. Espacios dinámicos se adaptan de manera orgánica a las diferentes funciones –café, bar y vinoteca– que alberga el recinto: durante el día se sirven desayunos y, conforme avanza la jornada, el comensal puede disfrutar de platillos para compartir y acompañarlos con cocteles o bebidas de su selección de vinos, cervezas y destilados nacionales.



DESIGN HUNTER MÉXICO



Para brindar un espacio confortable que invitara a la convivencia, Alonso Madrigal confió los ambientes interiores a los arquitectos Andrés Mier y Terán y Regina Galvanduque. Con una experiencia notable en los campos de la hostelería, el comercio minorista y la alimentación y bebidas, así como exposiciones e instituciones culturales, los proyectos de MYT + GLVVK se definen por la convergencia entre tradición y vanguardia, la calidad, la practicidad y la sofisticación. En Malix destacan la combinación de materiales primarios —como el cemento y la varilla— con elementos orgánicos, a partir de madera de pino y de barro artesanal, además de texturas presentes en algunas piezas del mobiliario, como la del tapizado, cuyo tacto evoca el pelo de los animales.



DISEÑADO POR MYT + GLVVK, DIRIGIDO POR ANDRÉS MIER y Terán y Regina Galvanduque, la arquitectura, el mobiliario y la identidad visual de Malix reflejan la diversidad a través de una reinterpretación de elementos cotidianos del paisaje metropolitano.

La palabra *malix*, que significa “mestizo” en maya, alude al término que la gente usa para los perros callejeros en la península de Yucatán y describe la esencia del proyecto: no estar ligado a ningún patrimonio específico. Malix evoca una combinación ecléctica de elementos y tonos como el hormigón y la señalización urbana.

Los arquitectos diseñaron el ambiente interior a partir de una combinación de materiales básicos —como cemento y varilla— con la textura orgánica de la madera de pino y la cerámica artesanal, así como los tejidos naturales presentes en algunos muebles, como como la tapicería de lana, que recuerda al tacto las pieles de oveja.

La distribución de los espacios se divide en cuatro áreas: una cocina enfocada alrededor de la parrilla y el comal, complementada con dispositivos culinarios de última generación; una tienda cuidadosamente seleccionada con los mejores productos de charcutería especializada en vinos, cervezas y embutidos frescos, combinados con un concepto innovador de entrega y comida para llevar; un bar con una sencilla carta de desayuno que por la noche se convierte en un espacio de platos eclécticos que complementan la oferta de bebidas, y, por último, un salón privado para celebrar cenas íntimas con chefs invitados.

La gama cromática adopta tonalidades de gris acentuadas con el característico amarillo de las aceras. Los detalles individuales son claves para definir el ambiente, como el patrón de piso único formado por un *collage* de mármol y placas decorativas que aluden a las huellas permanentes que dejan los perros en las aceras cuando accidentalmente caminan sobre concreto fresco.

Para lograr una identidad visual, MYT + GLVVK incorporó dibujos de perros de la ilustradora Marina Corach con el fin de agregar elementos alegres a los menús, vajillas y empaques de los productos *delicatessen*, que incluyen embutidos artesanales, salsas, conservas, vinos naturales y cervezas.

Para Mier y Terán y Galvanduque, este proyecto representa una oportunidad para crear una experiencia que rinda homenaje a la diversidad, fusión y exploración de la riqueza biocultural de México. /

