

#293 / 2019.01

室内设计
与装修

邮发代号：28-141

编辑出版：江苏《室内》杂志社

主办单位：南京林业大学

中国林产工业协会会刊

中国建筑学会室内设计分会会刊

id+c[®]

室内 设计与装修

#293 / 2019.01

ISSN 1005-7374
CN 32-1372 / TS

文化空间专辑 CULTURAL DESIGN SPACE

莫斯科Skolkovo科技学院第一期
印度“未来之塔”公寓楼
设计师Kees Kaan
联盟码头住宅

¥ 35.00



id+c
设计空间

id+c

小东京

墨西哥 Ryo Kan 酒店
RYO KAN MX

设计 [墨西哥] GLVDK Studio

01



02



Ryo Kan 酒店位于墨西哥城 Paseo de Reforma 大道旁,是墨西哥最近大热的度假酒店。酒店周边地区被称为“小东京”,特别适合酒店旨在融合“日本和墨西哥的身份和价值观”的理念。酒店以“Ryo Kan”(日式旅馆)命名,并遵循日本一种叫作 Omotenashi“以诚待客”的招待方式。酒店由本土设计事务所 GLVDK Studio 的建筑师 Regina Galvanduque 设计。设计中的许多特征都受到日本文化的启发,比如建筑外观借鉴折纸艺术,拥有白色的条纹;客人们可以在屋顶享受按摩浴缸沐浴,在榻榻米上享用茶或在庭院花园中静静思考。

酒店围绕着一个像日本花园一样细长的庭院展开。玻璃屋顶为石凳和桌子提供充足的自然光线,客人可以在此享用早餐、阅读,或花一点时间处理工作。软垫长凳围绕着阅读角落,而厚厚的白色绳索悬挂在上方以过滤光线。一个由穿孔的白色金属制成的螺旋楼梯,从这个公共区域的后部通向屋顶。在这里,有4个大的圆形白色按摩浴缸,供客人们享用,并带来一种日本温泉的感受。屋顶上有一个小的水疗室

和细长的火坑,用于面部护理和按摩。

一个小水池位于厨房前面,Ryo Kan 的员工在此准备食物和饮料。全天可应要求提供日本茶。几乎覆盖整个厨房的单色水磨石是 Galvanduque 从墨西哥采购的材料之一,并遍布整个酒店。其他当地材料还包括由白粉藤制成的薄纱网,悬挂在后院图书馆的木制书架前面。

Ryo Kan 有 10 间客房,横跨三层楼,基于“千禧年京都家园”的概念,共有 5 种不同的房型。为满足不同的需求,虽然尺寸和布置略有不同,但每个房型都是开放式的设计,布局也很紧凑。家具基本是统一的,为室内空间增色不少,比如带白粉藤床头板的独立木制双人床、推拉橡木门以及专为酒店设计的水磨石浴室。客房还配有家庭自动化系统,客人可以通过应用程序操作灯光、百叶窗、音响和电视等。

较大的套房设有带榻榻米垫和地垫的区域,可以举办传统的日本茶道。家庭房带有院子,需要时可以通过户外平台连接起来。

(编译:秋落)

收稿日期:2018.11.30



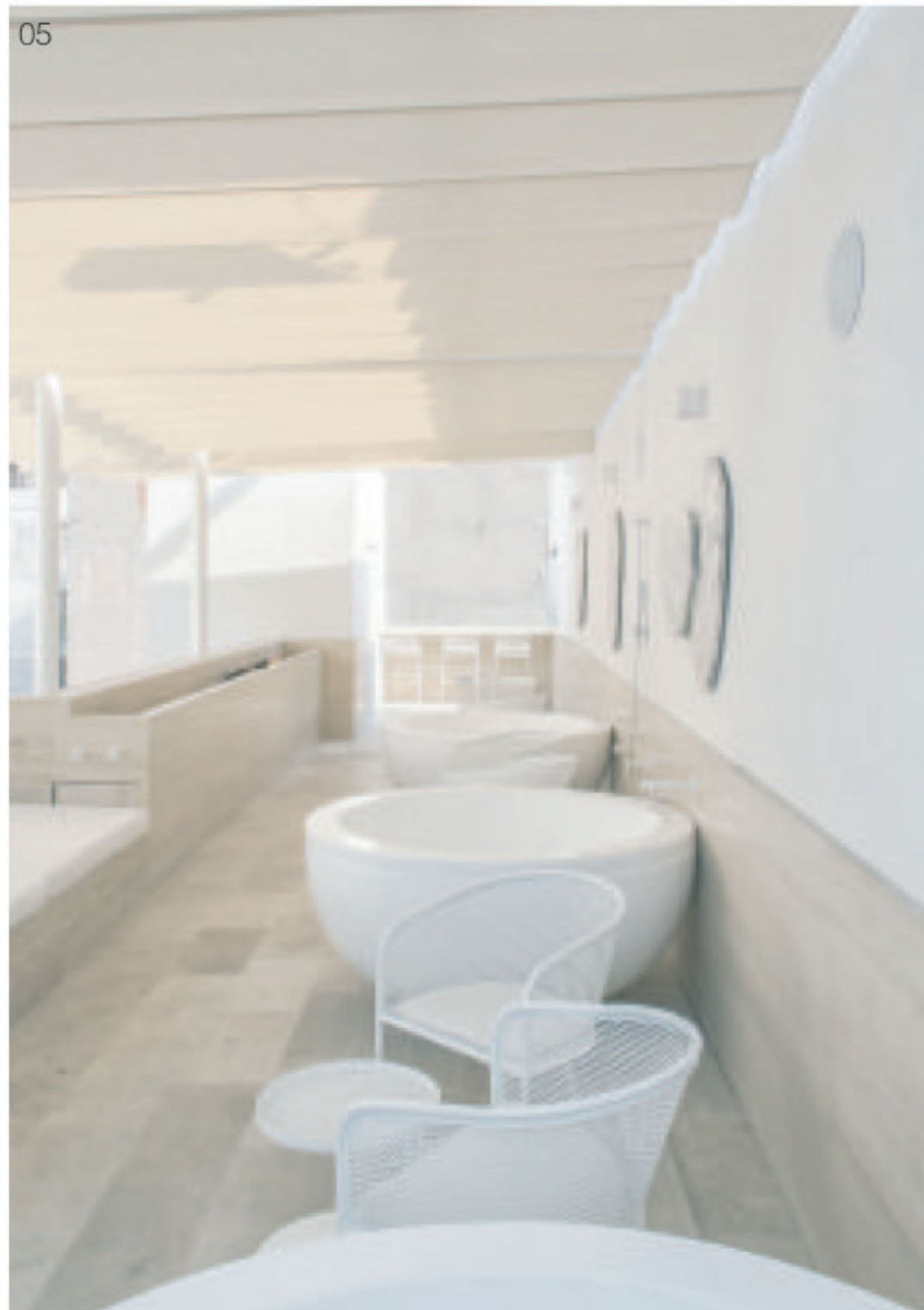
工程名称: Ryo Kan 酒店
坐落地点: 墨西哥 墨西哥城
规 模: 10 间客房
竣工时间: 2018.09
图片提供: GLVDK Studio

- 01 酒店围绕着一个像日本花园一样细长的庭院展开
- 02 玻璃屋顶为中庭提供了充足的自然光线
- 03 从二层俯瞰榻榻米区域
- 04 空间充满日式的平衡感
- 05 4 个圆形白色浴缸, 营造日本温泉的感受

03



04



05

06 楼梯间,标识和装饰都是日式风格

07、08 客房,白粉藤床头板、圆形木板装饰都充满日式韵味

09 客房衣柜

10 卫生间

11 阳台,透过白色麻绳俯瞰大堂



